ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 06 al 10 de abril	**Dia: 06 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Favorecer el reconocimiento progresivo del propio cuerpo y el de los otros, a través de la exploración, la representación y la interacción, fortaleciendo la identidad, la autonomía y la conciencia corporal, por medio de experiencias lúdicas.

Experiencia pedagógica:

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea vamos a hablar con los niños y las niñas sobre el reconocimiento de sus cuerpos, descubriendo sus conocimientos predios sobre este, luego pondremos música y dejaremos que muevan su cuerpo al ritmo de la música, suave, tranquila y un poco más animada.

Experiencia Central:

Vamos a crear la silueta del cuerpo de una niña y de un niño, sobre papel periódico o cartulina siendo un niño ejemplo para esto, luego se le pasa a cada niño y niña una imagen de partes del cuerpo y vamos pidiendo que cada uno pegue estas partes donde deben ir, orientando para que lo hagan correctamente. Se les habla de las características de las partes del cuerpo y para que se utilizan.

Experiencia de Cierre:

Terminamos con la canción "Aceite de iguana" donde se refuerzan algunas partes del cuerpo al tiempo que haceos masajes a estas partes con aceite de coco y moviendo su cuerpo de forma animada.

Materiales:

Pliego de papel periódico, imágenes del cuerpo, pegamento, aceite de coco y música.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea los niños y las niñas reconocen las partes del cuerpo, las tocan y nombran según se les dice y al momento de mover sus cuerpos al ritmo de la música todos estan atentos realizan los movimientos que indica la profesora, por ejemplo subir los pies al estar acostados, moverlos uno a uno, despacio, rápido, entre otros. Solo Manuel estuvo un poco inquieto y le cuesta seguir algunas indicaciones.
Al crear la silueta también estan atentos y les llama la atención, de igual manera colorearon las partes del cuerpo que se les paso reconociendo los mismos, tambien siguieron las indicaciones y esperaron el turno para ir pegando cada en la silueta realizada anteriormente, los cuales pegaron de forma adecuada en cada parte del cuerpo.
Al terminar se evidenció gusto por la canción "Aserte de Iguana" y también al aplicarle el aceite estuvieron atentos y animados esto hizo que participaran con entusiasmo en la experiencia pedagógica y terminaron realizando los rutinas del jardín sin inconvenientes.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 06 al 10 de abril	**Dia: 07 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Favorecer el reconocimiento progresivo del propio cuerpo y el de los otros, a través de la exploración, la representación y la interacción, fortaleciendo la identidad, la autonomía y la conciencia corporal, por medio de experiencias lúdicas.

Experiencia de Bienvenida: Día mundial de la salud

Durante la asamblea vamos a preguntar ¿cómo se siente su cuerpo hoy? Y motivamos para que por medio del cuerpo representen su estado de ánimo, por ejemplo, saltando si están felices, moviendo sus manos si tienen hambre, entre otros.

Experiencia Central:

Reforzamos por medio de hábitos de higiene como lavado de manos y de dientes el cuidado del cuerpo y de la salud, hablando de la importancia de esta para cada uno, y realizamos juego de roles siendo doctores que cuidamos a los pacientes ya sea en casa con comidas sanas o en el hospital, fortaleciendo su creatividad y juego con sus pares.

Experiencia de Cierre:

Socialización de cómo se sintieron y que les pareció la experiencia al tiempo que recolectamos las voces de los niños y las niñas en sus relatos.

Materiales:

Juguetes relacionados con el juego de roles.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea los niños y las niñas representaron por medio de gestos sus estados de animos en su mayoria feliz y movian su cuerpo de forma entusiasta para representar que estan alegres, también hablamos sobre la alimentación y que deben comer para estar sanos y fuertes, todos participan con entusiasmo y quieren hablar sobre sus frutas favoritas. Por ejemplo Ethan siempre de su fruta favorita que es la piña.

Luego al representar el ser doctores les causo curiosidad y risa pero todos querian participar y esperaron su turno para jugar y hacer veces de doctores, hablando desde sus experiencias como cuando van al médico, algunos hacen como si tuvieran tos y disfrutan de un momento de interacción entre ellos con respeto.

Hablan de que cuando van al médico que les revisan su cuerpo y se socializa que debemos cuidar el cuerpo y ser respetuosos con los demás

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 06 al 10 de abril	**Dia: 08 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Favorecer el reconocimiento progresivo del propio cuerpo y el de los otros, a través de la exploración, la representación y la interacción, fortaleciendo la identidad, la autonomía y la conciencia corporal, por medio de experiencias lúdicas.

Experiencia de Bienvenida:

En la asamblea recordamos las reglas del aula reforzando la convivencia y cuidado por el entorno, preguntando que debemos y que no hacer dentro del espacio, el respeto hacia sus compañeros, organizar después de jugar, subir sin empujar por las escaleras y esperar el turno para cada experiencia.

Experiencia Central:

En la mesa pondremos diferentes artículos como juguetes, pelotas, algunos alimentos como frutas, entre otros. Luego tapamos los ojos de los niños y las niñas y orientaremos para que pasen a la mesa y con sus manos toquen los objetos y traten de adivinar que son, fortaleciendo su curiosidad, una divertida experiencia donde los niños y niñas a través del tacto deben conocer que tocan y hablar de esta sensación o que sienten, sus características.

Experiencia de Cierre:

Socialización sobre que objetos encontraron y cuando hablamos de las frutas cuales les gusta y la importancia de esta en nuestra alimentación diaria, fortaleciendo hábitos saludables en la alimentación.

Materiales:

Diversos objetos

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se inció la asamblea con canción de saludo donde los niños y las niñas responden con entusiasmo en la canción demostrando su participación activa para empezar la experiencia pedagógica, se retoma nuevamente las normas del aula para continuar reforzandos estas en cada experiencia. Solo Jhoan y Manuel permanecen dispersos y no desean realizar algunas indicaciones manteniendose retadores ante la profesora.
Durante la experiencia de exploración sensorial, se dispuso una variedad de elementos y materiales, como, telas, hilos lanas, madera y fichas de madera. entre otros. Los cuales exploraron con sus (los) ojos cerrados, se evidenció una experiencia significativa y llamativa ya que todos estuvieron atentos, pasaron a tocar los materiales de forma ordenada y a través del tacto describieron las caracteristicas de los elementos que iban tocando, utilizando terminos como suave, duro, liso y rasposo. Fortaleciendo así su lenguaje y percepción sensorial.
Al finalizar se realiza un espacio de socialización en el que los niños y las niñas expresaron cómo se sintieron y compartieron sus apreciaciones sobre los materiales.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 06 al 10 de abril	**Dia: 09 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Favorecer el reconocimiento progresivo del propio cuerpo y el de los otros, a través de la exploración, la representación y la interacción, fortaleciendo la identidad, la autonomía y la conciencia corporal, por medio de experiencias lúdicas.

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea vamos a leer un cuento "La pelea del cuerpo". Reforzando el reconocimiento de las partes del cuerpo a través de movimientos o acciones exageradas de cada uno mientras los nombramos, por ejemplo, abrimos grandes los ojos cuando hablamos de los ojos y pedimos que los niños y las niñas también lo hagan.

Experiencia Central:

Tendremos un stand con vasos desechables en cada uno encontraran diferentes objetos para ver o elementos para oler, se oriente a cada uno para que pase, observe y huela, describiendo su sensación, algunos los van a poder tocar y explorar de manera libre al tiempo que recogemos sus experiencias.

Experiencia de Cierre:

Preguntamos qué fue lo que más les gusto de la experiencia, que sensaciones sintieron y que olores recuerdan más, al final se dejan jugar libremente en la zona recreativa.

Materiales:

Vasos desechables, aromas y objetos pequeños diversos.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la jornada se desarrolló una experiencia de lectura de cuentos enfocada en el reconocimiento de las partes del cuerpo, acompañada de movimientos exagerados como abrir los ojos, la boca, subir y bajar las manos. Los niños y las niñas participaron activamente, mostrando interés y siguiendo adecuadamente las instrucciones propuestas. Se evidenció buena disposición y comprensión de la actividad. Sin embargo, Manuel y Jhoan presentaron algunas dificultades para mantenerse en experiencias dirigidas, requiriendo mayor acompañamiento y orientación.
Posteriormente se llevó a cabo una experiencia sensorial con diferentes aromas, texturas y olores. Esta experiencia generó gran curiosidad por el grupo, promoviendo la participación de todos los niños y las niñas. Durante la experiencia expresaron sus percepciones utilizando comparaciones como "huele rico" "huele a sandía", "huele a fruta" o "huele a café" lo que se evidencia procesos de asociación con experiencias previas y desarrollo del lenguaje.
En general los niños y las niñas lograron participar en los rutinas del día, explorando con interés y comunicando lo que les gusta.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 06 al 10 de abril	**Dia: 10 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Favorecer el reconocimiento progresivo del propio cuerpo y el de los otros, a través de la exploración, la representación y la interacción, fortaleciendo la identidad, la autonomía y la conciencia corporal, por medio de experiencias lúdicas.

Experiencia Pedagógica

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea vamos a reforzar la identidad de cada uno, preguntaremos como se llaman, que les gusta hacer, sus juguetes favoritos, comidas, entre otros. Socializamos qué los hace feliz y escucharemos sus voces en cada relato.

Experiencia Central:

Tendremos los rincones ambientados en otro espacio del jardín ya sea otra aula o la zona recreativa para que los niños y las niñas jueguen de manera libre con lo que ellos elijan, vamos a evidenciar sus decisiones, qué jugar, con qué jugar, con quién jugar y cómo jugar, para de esta manera ver las capacidades y gustos de cada uno y así ir potenciando cada habilidad en las próximas experiencias pedagógicas.

Experiencia de Cierre:

Terminamos con baile por medio de canciones infantiles utilizando el cuerpo en movimientos dirigidos y de imitación por medio de la profesional pedagógica, fortaleciendo partes del cuerpo y ejercicios corporales.

Materiales:

Juguetes, diversos elementos.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la jornada se desarrollo la asamblea de reconocimiento, donde los niños y las niñas expresaron su nombre y compartieron algunos de sus gustos e intereses. En este momento se mostraron participativos, atentos y motivados por escuchar a sus compañeros, favoreciendo el reconocimiento de sí mismos y de otros. En la experiencia pedagógica central lograron participar en la exploración propuesta ya que se organizaron por rincones y cada uno fue al espacio que más les llamo la atención, algunos fueron a los fichas, otros a los juegos de roles, Liam, Mateo y Thiago prefirieron colorear y solo Nicolas fue al rincón de lectura, cada uno demostrando su creatividad y compartiendo entre sí. Durante el baile estuvieron activos y motivados, participaron en diferentes canciones y siguieron las indicaciones de la profesora para mover partes del cuerpo específicas y al ritmo de la música expresándose corporalmente.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 13 al 17 de abril	**Dia: 13 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer el reconocimiento y dominio progresivo de su cuerpo, brindando experiencias motoras y corporales que respondan a su necesidad natural de movimiento y exploración, permitiéndoles fortalecer su coordinación, equilibrio y expresión corporal a través del juego, los recorridos, los retos físicos y la interacción con su entorno, promoviendo así la autonomía, la seguridad en sí mismos y el disfrute de su propio cuerpo en acción.

Experiencia de Bienvenida:

Socializaremos en la asamblea sobre que realizaron el fin de semana en casa, escuchando sus relatos y recordando al final las normas del aula para tener una semana en convivencia con los demás niños y niñas.

Experiencia Central:

Crearemos caminos en es piso del aula diferentes (espirales, en zigzag) Luego orientaremos para que los niños y niñas pasen por el uno por uno respetando su turno, luego lo haremos un poco más divertido para ellos en donde deben ir pasando con dos vasos desechables en cada mano y encima de cada mano irá una pelota plástica las cuales no deben dejar caer mientras pasan por los caminos, fortaleciendo de esta manera su equilibrio y coordinación ojo-mano. Se felicita cada vez que lo logren o se orienta para que lo vuelvan a hacer de nuevo hasta lograrlo.

Experiencia de Cierre:

Socializamos cómo se sintieron durante la experiencia pedagógica que les gusto más y con las pelotas plásticas con las que interactuaron anteriormente los vamos a dejar jugar de manera libre.

Materiales:

Vasos plásticos, pelotas plásticas y cinta de enmascarar.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea, se invitó a los niños y las niñas a compartir ¿cómo vivieron su fin de semana. Se evidencio participación activa, expresando que compartieron en familia. Algunos mencionan que estuvieron en el parque y otros como Jhoan dijo que comio perro caliente con su mamá, lo cual generó interés en el grupo.
En la experiencia principal se orientó a los niños y las niñas a transitar por diferentes tipos de caminos (lineal, zigzag, curva) En general, el grupo se mostró atento y dispuesto a participar. La mayoría logro recorrer los caminos siguiendo las indicaciones desde el primer intento. En una segunda oportunidad, se incorporaron vasos con pelotas dentro de este para fortalecer el equilibrio con el objetivo que estos se cayeran durante el recorrido, experiencia que generó curiosidad y entusiasmo y todos querían hacerlo y esperaban el turno para esto, solo Manuel y Jhoan estuvieron inquietos y no deseaban participar o seguir indicaciones. En general se evidencio mayor control sobre sus cuerpo, equilibrio y coordinación ojo-mano en cada recorrido.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se inicio la sesión presentando pelotas de diferentes tamaños y texturas. Se propusieron dos retos principales.

objetivo de la experiencia Sujetar y Sostener, intentar agarrar la pelota utilizando solos pies, tanto estando de pie como acostados en el suelo, y mantenerla en equilibrio sin que se caiga.

también lanzar la pelota con los manos hacia un objetivo determinado o hacia un compañero, Controlando la dirección y fuerza.

los niños descubrieron que sus pies no solo sirven para caminar, sino que también pueden agarrar y sujetar objetos, lo que favorece el conocimiento de su propio cuerpo.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 13 al 17 de abril	**Dia: 15 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer el reconocimiento y dominio progresivo de su cuerpo, brindando experiencias motoras y corporales que respondan a su necesidad natural de movimiento y exploración, permitiéndoles fortalecer su coordinación, equilibrio y expresión corporal a través del juego, los recorridos, los retos físicos y la interacción con su entorno, promoviendo así la autonomía, la seguridad en sí mismos y el disfrute de su propio cuerpo en acción.

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea iniciamos con ejercicios de respiración, soplar suavemente las manos, inflar mejillas, imaginar que soplan plumas y terminamos soplaremos burbujas.
Se invita a los niños a reconocer: ¿Qué pasa cuando soplamos? ¿Para qué usamos la boca y el aire? Al tiempo que exploran los colores presentes en el espacio, nombrándolos y relacionándolos con objetos cercanos.

Experiencia Central:

Organizados por parejas, los niños participan en una experiencia lúdica donde deben trasladar pequeñas pelotas soplando, guiándolas hasta vasos plásticos ubicados frente a ellos sobre una mesa.
Cada pelota tiene un color y los niños deben orientarla hacia el vaso del mismo color, favoreciendo la asociación y la atención.
Más que una competencia, se plantea como un reto compartido donde:

- Se apoyan entre compañeros
- Prueban distintas formas de soplar
- Ajustan la fuerza y dirección del aire

Cada vez que lo logran se felicita por esto o se motiva para que lo logren.

Experiencia de Cierre:

Se realiza un momento de calma donde los niños regulan su respiración nuevamente: Inhalar y exhalar suavemente y relajar el cuerpo. Luego se conversa: ¿Qué hicimos con el aire? ¿Qué color recuerdan? ¿Cómo lo lograron? Finalmente, pueden representar la experiencia mediante el juego o expresión libre.

Materiales:

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la experiencia pedagógica, Se presentaron a los niños y niñas materiales ligeros como plumas de colores y pimpones, pelotas, Se les invitó a intentar moverlos y mantenerlos en el aire Utilizando Unicamente su aliento, Sin Usar Sus manos.

Se observo que los niños aprendieron gradualmente a regular Su respiracion, realizando inspiraciones profundas y espiración controlada para dirigir el aire hacia el objetivo.

la actividad permitio ejercitar los labios, la lengua y el paladar lo cual es fundamental para articulación del habla y la alimentación.

para cerrar la observación de la experiencia participaron con alegria y prestando atención a cada indicación de la actividad propuesta.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaauzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 13 al 17 de abril	**Dia: 16 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer el reconocimiento y dominio progresivo de su cuerpo, brindando experiencias motoras y corporales que respondan a su necesidad natural de movimiento y exploración, permitiéndoles fortalecer su coordinación, equilibrio y expresión corporal a través del juego, los recorridos, los retos físicos y la interacción con su entorno, promoviendo así la autonomía, la seguridad en sí mismos y el disfrute de su propio cuerpo en acción.

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea realizaremos un juego corporal consiste en imitar movimientos de peces (nadar, deslizarse), exploran el uso de las manos y brazos y también se conversa sobre los colores que conocen con el fin de generar preguntas como: ¿Qué podríamos encontrar en el agua? ¿Cómo podríamos atrapar algo sin usar las manos directamente?

Experiencia Central:

Los niños utilizan un elemento construido (palo con vaso en la punta y cinta transparente) como herramienta para "pescar" pelotas.
Durante la experiencia: cada niño recibe una indicación de color, debe identificar la pelota correspondiente e intentar atraparla usando su "caña de pescar" y llevarla hasta un cesto, se motiva para que logre hacerlo, se acompaña con palabras motivadoras para esto, cómo, hazlo con calma, mueve tu mano hacia la pelota, con el fin de fortalecer su coordinación ojo-mano, la precisión y control del movimiento, discriminación de colores y atención y seguimiento de indicaciones

Experiencia de Cierre:

Se realiza un espacio de calma donde los niños y las niñas relajan su cuerpo después de la experiencia. Luego se conversa: ¿Qué lograron pescar? ¿Qué fue fácil o difícil? ¿Qué colores recuerdan? Siempre estamos pendiente de sus voces rescatando cada una de estas para próximas experiencias pedagógicas.

Materiales:

Palo de madera, vasos plásticos, cinta transparente y pelotas plásticas.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la relajación del día de hoy, se iniciaron actividades con movimientos corporales en los que los niños y las niñas demostraron dominio con su cuerpo, imitando indicaciones dadas por la profesora, como nadar y reptar por el piso. Todos siguieron las instrucciones y realizaron los ejercicios propuestos de manera adecuada.
En la experiencia de exploración se realizó el juego "del pescador" el cual generó gran curiosidad, ya que consistía en pescar pelotas. Los niños y las niñas se mostraron atentos, participaron activamente y lograron reconocer colores y seguir la indicación para atrapar el color correspondiente. Lograron jugar entre sí, compartir sin discusión y jugar un rato entretenidos entre ellos.
Durante la asamblea, los niños y las niñas expresaron que la experiencia les había gustado, manteniéndose tranquilos y participativos. Finalmente, realizaron los ejercicios de cierre para relajar el cuerpo de manera tranquila y terminaron haciendo los turnos del jardín sin inconvenientes.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 13 al 17 de abril	**Dia: 17 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer el reconocimiento y dominio progresivo de su cuerpo, brindando experiencias motoras y corporales que respondan a su necesidad natural de movimiento y exploración, permitiéndoles fortalecer su coordinación, equilibrio y expresión corporal a través del juego, los recorridos, los retos físicos y la interacción con su entorno, promoviendo así la autonomía, la seguridad en sí mismos y el disfrute de su propio cuerpo en acción.

Experiencia de Bienvenida:

En la asamblea se inicia con movimiento libre donde los niños recorren el espacio: caminar, saltar, girar, desplazarse rápido/lento y seguir caminos imaginarios
Se invita a reconocer el cuerpo en movimiento:

- ¿Cómo caminan tus pies?
- ¿Qué haces para no caerte?

Experiencia Central:

Se invita a los niños y las niñas a transportar pelotas de un lugar a otro sin usar las manos directamente, utilizando diferentes partes del cuerpo o trabajando en pareja.
Algunas posibilidades que surgen desde la exploración:

- Llevar la pelota con los pies
- Empujarla con el cuerpo
- Transportarla en pareja (espalda con espalda, hombro con hombro, etc.)

El objetivo no es llegar rápido, sino descubrir:

- Cómo coordinar el cuerpo
- Cómo colaborar con el otro
- Cómo resolver el reto sin una única forma correcta

Experiencia de Cierre:

Se realiza un momento de descanso y relajación y se termina con juego libre con las pelotas.

Materiales:

Pelotas

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al iniciar las experiencias del día se refuerza el reconocimiento de las partes del cuerpo en donde se enfatiza sobre para que sirven las manos con el fin de que fortalezcan que nos sirven para muchas cosas menos para pegar o pegarle a los compañeros. Luego siguieron las indicaciones para moverse y caminar en diferentes formas, una de estas fue en un solo pie evidenciando que les gusta hacer este ejercicio. De igual manera se evidencia fortalecimiento en su esquema corporal teniendo más equilibrio para los diferentes movimientos que realizaron.
Al explorar con las pelotas se evidencia, entusiasmo, curiosidad y participación activa para llevar la pelota con sus pies haciendo primero (despacio) despacio, luego rápido, también lograron pasarla entre ellos y llevarla con su cuerpo de un lado a otro en el aula, de esta manera potenciaron sus movimientos corporales, equilibrio y coordinación ojo – pie, al tiempo que disfrutan y comparten entre si.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 20 al 24 de abril	**Dia: 20 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas, brindando experiencias que respondan a su necesidad de explorar, manipular y crear con sus manos, permitiéndoles fortalecer la coordinación, la precisión y el control de movimientos a través del juego, el uso de diferentes materiales y la experimentación libre, promoviendo así la autonomía, la concentración y la expresión de sus ideas desde sus propias posibilidades.

Experiencia de Bienvenida:

En la asamblea se inicia invitando a los niños y las niñas a explorar sus manos: Abrir, cerrar, apretar, estirar dedos, pasaremos algunas texturas para que las toquen, cómo telas y papeles, con estos últimos pediremos que los rasguen en trozos pequeños y hagan bolitas.

Experiencia Central:

Los niños y las niñas después de transformar el papel en pequeñas bolitas utilizando sus dedos, explorando diferentes formas de hacerlo (con una mano, con ambas, apretando más fuerte o suave). Van a utilizarlas para recorrer y rellenar con las bolitas, caminos que se les pasara en un octavo de cartulina, orientando para que lo hagan con precisión y en los espacios correspondientes fortaleciendo así su motricidad fina, concentración y coordinación.

Experiencia de Cierre:

Se invita a los niños a observar sus producciones:

- Recorrer los caminos con el dedo
- Compartir cómo lo hicieron

Se conversa: cómo se sintieron, que les gusto más y se deja sus creaciones en es espacio del aula.

Materiales:

Papel seda. Pegante, cartulina y telas.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la jornada se inicio con una actividad de reconocimiento corporal enfocada en las manos. Los niños y las niñas imitaron a la profesora realizando movimientos como abrir y cerrar las manos, apretarlas, estirar los dedos y tocar cada uno de ellos. Este ejercicio fortaleció el reconocimiento de sus manos y dedos, comprendiendo su utilidad para crear y realizar diversas acciones. Asimismo, se reforzó la importancia de dar buen trato a los demás y no pegar con sus manos. En la experiencia central se orienta sobre lo que se va hacer el dia de hoy como es rellenar un camino circular, pasando papel para que rasgaran, hicieran bolitas con este y posteriormente pegaran en el camino, se evidenció que Alejandro y Gael tuvieron un poco de dificultad en ese ejercicio, sin embargo, con la orientacion de la profesora lograron realizar la experiencia de manera adecuada sintiendose al tiempo contentos con lo creado. Cabe resaltar que el dia de hoy (co) Jhoan contó con el acompañamiento de la profesional de apoyo en psicologia, lo cual favoreció su nivel de concentración y participación en la experiencia de motricidad de hoy, mostrando mayor disposición frente a la tarea de recibir un acompañamiento

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 20 al 24 de abril	**Dia: 21 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas, brindando experiencias que respondan a su necesidad de explorar, manipular y crear con sus manos, permitiéndoles fortalecer la coordinación, la precisión y el control de movimientos a través del juego, el uso de diferentes materiales y la experimentación libre, promoviendo así la autonomía, la concentración y la expresión de sus ideas desde sus propias posibilidades.

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea reforzaremos el uso de las manos para crear y cuidar por medio de canciones relacionadas o que puedan mover sus manos, también reforzando el tema de no pegar y respetar a sus compañeros. Terminando con movimientos como si estuvieran utilizando tijeras.

Experiencia Central:

Pasaremos a cada uno una figura de un pulpo en cartulina en la parte de debajo de sus aletas tendrás dos formas de caminos una línea recta y otro en zigzag, se orienta a los niños y las niñas a cortarla con las tijeras sin cortar el papel y solo en los espacios delimitados, felicitándolos por cada logro o apoyándolos para que logren el objetivo, que es fortalecer su motricidad fina.

Experiencia de Cierre:

En la asamblea final se invita a observar sus creaciones:
- Mover los "tentáculos" del pulpo
- Jugar con ellos

Se conversa:
- ¿Cómo lo hiciste?
- ¿Qué parte fue fácil o difícil?

Se finaliza con organización del espacio y cuidado de materiales.

Materiales:

Papel cartulina en octavos y tijeras.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea se notó (euro) participación de los niños y las niñas para expresar sus ideas sobre sus manos y para que sirven de igual manera van teniendo mayor conciencia sobre esperar el turno para hablar y levantar la mano para hacerlo.
Durante la experiencia central se lexplica que se va hacer el dia de hoy y para que nos puede servir el ejercicio todos van identificando algunos nombres de los dedos de las manos como el gordo e indice, con los que realizaron el ejercicio de pinza, Asimismo colorearon con sus colores favoritos la figura "medusa" sin salirse de esta. Solo Emiliano solo rayó la figura por todo el espacio Cuando se da la indicación de cortar con las tijeras se hace con la orientación uno por uno con la profesora y se evidenció que aún a la mayoria les cuesta el manejo de esta solo Alejandro e Isabella Bonguedh tienen un poco más de manejo motriz en esta experiencia. Se continuará reforzando para que lo logren.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 20 al 24 de abril	**Dia: 22 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas, brindando experiencias que respondan a su necesidad de explorar, manipular y crear con sus manos, permitiéndoles fortalecer la coordinación, la precisión y el control de movimientos a través del juego, el uso de diferentes materiales y la experimentación libre, promoviendo así la autonomía, la concentración y la expresión de sus ideas desde sus propias posibilidades.

Experiencia de Bienvenida: Día de la Tierra

Para el día de hoy se pide con anterioridad a las familias traer elementos naturales que encuentren en su camino a casa o al jardín, como hojas secas, piedras palos, realizaremos un circulo con los niños y las niñas y en el centro van a estar estos elementos y se les orienta para que los explore, tocando, oliendo e interactuando con estos cómo deseen, al tiempo que hablaremos sobre la Tierra y el cuidado que debemos tener para conservarla, resaltando que hoy es el día mundial de la Tierra.

Experiencia Central:

Se dispone tierra en recipientes o directamente en el suelo para que los niños la manipulen libremente:

- Tocar, desmenuzar, hacer montículos
- Mezclar con agua si es posible
- Enterrar y descubrir objetos naturales

También pueden:

- Trasladar tierra de un lugar a otro
- Crear pequeñas formas o caminos

Al final realizaremos algunas preguntas ¿Cómo se siente la tierra? ¿Qué pasa si le agregas agua? ¿Qué encontramos dentro de ella?. Interactuando siempre con ellos y dejando que exploren libremente.

Experiencia de Cierre:

Se realiza un momento de limpieza consciente:

- Lavado de manos (retomando autocuidado)

Y se termina en asamblea socializando sobre la experiencia vivida.

Materiales:

Tierra y elementos naturales.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

A los niños y las niñas les gusto la experiencia de exploración ya que lograron interactuar con diferentes elementos que encontraron en el espacio en especial los que son de manera, realizaron tones con estas, preguntaron para que estaban las hojas y también las tocaron y mostraron a la profesora las diferentes formas que vieron. Escucharon con atención que era el día de la tierra y al preguntar si ¿saben qué es la Tierra? Alejandro contenta de manera correcta que es un planeta donde vivimos, Isabella Lopez también aporto a este relato y se termina por concluir que vivimos en la tierra y debemos cuidarla.
Al momento de la exploración con tierra, se hizo con arcilla está les llamo atención mostraban sus manos diciendo que estaban cafes y manipularon la arcilla creando diferentes figuras imaginarias para ellas, fortaleciendo de esta manera su motricidad fina y concentración ya que realizaron está experiencias por varios minutos

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 20 al 24 de abril	**Dia: 23 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas, brindando experiencias que respondan a su necesidad de explorar, manipular y crear con sus manos, permitiéndoles fortalecer la coordinación, la precisión y el control de movimientos a través del juego, el uso de diferentes materiales y la experimentación libre, promoviendo así la autonomía, la concentración y la expresión de sus ideas desde sus propias posibilidades.

Experiencia de Bienvenida: Día del idioma

Durante la asamblea hablaremos sobre el día del idioma, por qué la importancia en el habla hispana y que representa para nosotros y veremos un cuento relacionado con el tema. "Lily y la lengua materna"

Experiencia Central

La profesora parará a cada niño y niña una hoja de papel blanca y orienta para que creen personajes de un cuento de manera libre, ella empieza diciendo había una vez y deja que los niños y las niñas expresen lo que deseen según su imaginación y creatividad para crear el cuento, podrán colorear mostrando su creatividad y al final la profesora recoge sus creaciones y lee el cuento de manera creativa.

Experiencia de Cierre:

Se muestra el cuento a todos y cada dibujo para que el que lo creo diga que aporto al cuento y se sienta orgulloso y parte de la creación de este.

Materiales:

Crayolas y papel blanco en octavos.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la lectura del cuento estuvieron atentos escuchando al tiempo que hacen preguntas sobre lo que les llama la atención, por ejemplo Thiago pregunta ¿Quién es Lili? Liam pregunta ¿qué es idioma? y cuando decimos lengua la mayoría muestra su lengua y de esta manera se contextualizó que nuestra lengua es lo que hablamos y la importancia de comunicarnos logrando que para finalizar este cuento realizaron algunos ejercicios con su lengua y así potenciar el desarrollo del lengua.
De igual manera se evidenció gusto por pintar ya que al pasarle las hojas y pedir que creen un personaje o historias ellos plasmas lo que les gusta como Benjamín dibujar una patilla, Isabella lopez dibujo su familia así como Liam, Luciana, Gael este último identificando que su papá vive en otro país. Al final cada uno fue mostrando sus dibujos y formas creando un cuento en donde todos querían hablar y participar hablando de lo que les gustaba.

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Abril: 20 al 24 de abril	**Dia: 24 de abril**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas, brindando experiencias que respondan a su necesidad de explorar, manipular y crear con sus manos, permitiéndoles fortalecer la coordinación, la precisión y el control de movimientos a través del juego, el uso de diferentes materiales y la experimentación libre, promoviendo así la autonomía, la concentración y la expresión de sus ideas desde sus propias posibilidades.

Experiencia Pedagógica

Experiencia de Bienvenida:

Durante la asamblea se inicia generando expectativa a través de un ambiente llamativo: vamos a realizar una presentación de títeres con voces o sonidos que despierten curiosidad
Se invita a los niños a anticipar: ¿Quién será este personaje? ¿Qué le podrá pasar?

Experiencia Central:

A través de títeres o narración, se presenta una historia donde los personajes enfrentan situaciones relacionadas con el autocuidado y la prevención de riesgos (por ejemplo: tocar algo peligroso, caerse, no lavarse las manos, etc.),
Durante la narración: Se hacen pausas para que los niños participen, se les invita a opinar, anticipar o dar soluciones. Luego, los niños pueden:

- Representar partes del cuento con su cuerpo
- Jugar libremente con los títeres
- Recrear situaciones de cuidado desde el juego

La profesional pedagógica acompaña con preguntas como: ¿Qué le pasó al personaje? ¿Qué pudo hacer para cuidarse? ¿Qué harías tú?. Dependiendo cómo respondan vamos orientando hacia una solución y conclusiones sobre la experiencia pedagógica.

Experiencia de Cierre:

Terminaremos en la asamblea con preguntas sencillas ¿Qué aprendimos del cuento? ¿Cómo cuidamos nuestro cuerpo? Recopilando las voces de los niños y las niñas.

Materiales:

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Frente la asamblea los niños y niñas les causo curiosidad el titere de RinRin la rana y al ver sus movimientos y juegos que le hacian estaban animados y entusiasmados participando con alegria, les causaba mucha risa los voces del titere y comprendieron de manera adecuada la historia que se les narró

De igual manera comprenden sobre los peligros que tienen como los escaleras, la cocina, estufa y participan diciendo sobre lo que ellos consideran puede ser un peligro, se refiere el cuidado del cuerpo, entre ellos y de no dejar que nadie los toque en partes de cuidado, les gusto participar con los titeres y ser ellos los que representar historias, algunos más expresivos que otros como Thiago, Alejandro, Gael y narran la historia que la profesora les haba contado con anterioridad o cantan los canciones que se suben a través del titere.

Al final lograron interactuar entre sí y con los treres terminando con los rutinas del dia sin inconvenientes.

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a PI: Eliana Pérez	**Nivel: Pre Jardín B**
Semana27 AL 30 ABRIL	**Dia: 27 abril**

Intencionalidad Pedagógica
fortalecer en los niños y las niñas habilidades socioemocionales como la empatía, la expresión de emociones, la comunicación y el reconocimiento del valor de la amistad, en el marco de la conmemoración del Día del Niño. A través de experiencias lúdicas, artísticas y participativas, se busca generar un ambiente significativo donde los niños se reconozcan como sujetos de derechos, capaces de expresar sus ideas, compartir con otros y construir vínculos afectivos positivos.

Experiencia pedagógica:

"Tejiendo Amistad en el Día del Niño"
Al recibir a los niños, las maestras darán la bienvenida de manera cálida, afectuosa y divertida, promoviendo un ambiente de confianza y alegría, el espacio estará ambientado con música infantil alegre, colores llamativos, globos y elementos decorativos alusivos al Día del Niño, generando un entorno estimulante y significativo, la docente acompañarán este momento con gestos expresivos, movimientos corporales y dinámicas que inviten a los niños a integrarse de manera espontánea. Seguidamente se realizará un saludo grupal a través de canciones infantiles como "Hola, ¿cómo estás?", promoviendo la participación activa, el reconocimiento del otro y la expresión corporal, este momento favorece la integración grupal, el desarrollo del lenguaje y la construcción de dinámicas significativas.
Los niños se ubicarán en círculo para participar en el juego tradicional "Tingo, Tingo, Tango", utilizando una pelota como elemento mediador, Cuando se diga "tango", el niño que tenga la pelota responderá una pregunta orientadora como:
¿Qué es lo que más te gusta de ser niño?
Posteriormente, los niños serán invitados a pasar a sus mesas de trabajo, donde encontrarán materiales previamente organizados como:

- Bisutería de colores (seguras, acordes a su edad)
- Hilos resistentes
- Elementos decorativos

da niño elaborará una manilla de la amistad como ejercicio simbólico que representa los lazos afectivos con sus compañeros.
te taller permite:

- Fortalecer la motricidad fina
- Estimular la creatividad
- Promover la autonomía
- Favorecer la construcción de vínculos afectivos

s docentes acompañarán el proceso brindando apoyo según las necesidades individuales, respetando los ritmos de cada niño
Para finalizar, se realizará una asamblea grupal donde los niños compartirán sus experiencias y reflexiones en torno a preguntas como:

¿Por qué es importante tener amigos?
ómo nos sentimos al compartir con otros?

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea los niños y las niñas fortalecieron vínculos afectivos al reforzar el nombre de cada uno y preguntar sobre sus gustos, a lo que la mayoría quiere hablar por ejemplo Jhoan dice que le gusta el carro de basura y los camiones, Liam habla de lo que le compraron sus papás e Isabella sobre sus juguetes, aunque en ocasiones les cuesta escucharse entre sí, empiezan a esperar el turno y levantar la mano para hablar.

Al pasarles el material para crear sus manillas, les causó curiosidad y entusiasmo, ya que al ver los colores y escuchar lo que iban a crear les llamo la atención. Siguieron las indicaciones para crear sus manillas fortaleciendo la motricidad al insertar las cuencas en los hilos que se les proporcionó, algunos al principio les costo un poco, otros lo hicieron más rápido y les gustaba ya que hablaban de lo que estaban creando y lo bonitas que le parecían sus manillas. Jhoan aunque logro insertar algunas cuencas en el hilo no deseó terminar la manilla ya que se distrae con facilidad. De esta todos crearon su manilla y se la llevaron alegres para sus casas.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a PI: Eliana Pérez	**Nivel: Pre Jardín B**
Semana27 AL 30 ABRIL	**Dia: 28 abril**

Intencionalidad Pedagógica
Desarrollar habilidades socioemocionales, de convivencia, el respeto por el otro y la construcción de acuerdos como compartir y esperar turnos, en el marco de la celebración del **Día del Niño**. A través de experiencias lúdicas, sensoriales y artísticas, se busca que los niños expresen sus emociones, intereses y significados a través del color, fortaleciendo su creatividad, identidad y vínculos afectivos con sus compañeros.

Experiencia pedagógica:
"Colores que Nos Unen"
Las maestras recibirán a los niños de manera cálida y divertida, utilizando balacas llamativas y creativas (con figuras, colores o personajes), generando un ambiente de sorpresa, alegría y confianza, el espacio estará ambientado con música infantil alegre, decoración colorida y elementos alusivos al Día del Niño, favoreciendo un entorno acogedor y estimulante, seguidamente se realizará un saludo grupal a través de canciones infantiles, acompañado de movimientos corporales, gestos y participación activa. Luego se desarrollará un juego participativo donde los niños deberán identificar colores presentes en objetos del aula o de uso diario (por ejemplo: rojo como una mochila, azul como un libro, amarillo como un juguete).
Durante este momento, se promoverán acuerdos básicos de convivencia como:

- Esperar el turno
- Escuchar a los compañeros
- Compartir materiales

Seguidamente los niños serán invitados a sus mesas de trabajo, donde encontrarán:

- Camisetas blancas
- Pinturas neón (seguras y adecuadas para su edad)
- Pinceles, esponjas o sus propias manos como herramienta

Cada niño realizará una intervención artística libre sobre su camiseta, plasmando elementos relacionados con: El amor, la amistad, Sus gustos e intereses.
Para finalizar, se realizará una asamblea donde cada niño podrá compartir:

- Qué colores utilizó
- Qué significado tienen para él o ella
- Qué representa su creación

Se orientará la reflexión con preguntas como:
¿Qué color representa la amistad?, ¿Qué color te hace sentir feliz?
La propuesta reconoce el arte y el juego como medios fundamentales para el aprendizaje en la primera infancia, permitiendo que los niños se expresen libremente y construyan relaciones significativas. En el marco del Día del Niño, esta experiencia resalta la importancia de celebrar su identidad, emociones y capacidad de crear, promoviendo valores como el respeto, la amistad y la convivencia armónica.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Se da inicio con las respectivas rutinas del jardín las cuales los niños y las niñas identifican y realizan con naturalidad. Al momento de pintar la camiseta participaron con entusiasmo utilizando colores neón, como preparación para la fiesta posterior del Día de los Niños. Esta experiencia permitió fortalecer su creatividad, la expresión artística y la motricidad fina a través del uso de pinceles.
Liam se destacó por su gran motivación e interés, participando activamente y disfrutando cada momento de la experiencia. En general, todos los niños y las niñas exploraron libremente los colores, realizaron combinaciones llamativas y plasmaron sus ideas en las camisetas, evidenciando imaginación y gusto por esto.
Se observó un ambiente de alegría, tranquilidad y concentración, donde cada uno pudo expresarse de manera autónoma, favoreciendo así su desarrollo integral.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a PI: Eliana Pérez	**Nivel: Pre Jardín B**
Semana27 AL 30 ABRIL	**Dia: 29 abril**

Intencionalidad Pedagógica
promover en los niños y las niñas habilidades sociales como el trabajo en equipo, la cooperación, el respeto por turnos y la construcción de lazos de amistad, a través de una experiencia significativa basada en el juego simbólico de "ser chef por un día". Asimismo, se busca fortalecer la autonomía, la motricidad y la expresión de emociones mediante la exploración de alimentos, reconociendo la importancia de compartir

Experiencia pedagógica:
"Pequeños Chefs, Grandes Amistades"
Las maestras recibirán a los niños con alegría y entusiasmo, generando un ambiente cálido y acogedor.
Durante la asamblea inicial, se realizará un saludo dinámico con frutas, donde cada niño elegirá o representará una fruta (por ejemplo: "soy la fresa alegre" o "soy el banano feliz"), favoreciendo la expresión oral, la imaginación y la integración grupal.
Se presentará la experiencia del día: ser chefs por un día de esta manera los niños serán invitados a colocarse elementos representativos como:
Gorros de chef, Delantales en el ejercicio la docente también acompañará la experiencia con un atuendo de chef, fortaleciendo el juego simbólico y motivando a los niños a involucrarse activamente. Se explicarán normas básicas de convivencia e higiene (lavado de manos, cuidado de los alimentos, respeto por turnos).
Los niños serán invitados a pasar al comedor o espacio dispuesto para la actividad, donde encontrarán los ingredientes organizados (por ejemplo: frutas previamente lavadas y cortadas, recipientes, palos de pincho etc.).
En pequeños grupos, prepararán una receta sencilla como una ensalada de frutas o un pincho saludable.
Durante la experiencia se promoverá:

- El trabajo en equipo
- El compartir materiales e ingredientes
- El respeto por turnos
- La colaboración entre compañeros

Una vez finalizada la preparación, los niños compartirán su receta en un ambiente de alegría y compañerismo. Para finalizar, se realizará una asamblea donde los niños compartirán sus experiencias a partir de preguntas como:

- ¿Qué fue lo que más te gustó de ser chef?
- ¿Cómo te sentiste al compartir con tus amigos?

La propuesta "Pequeños Chefs, Grandes Amistades" permite que los niños vivencien el aprendizaje a través del juego, la exploración y la interacción social.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

los niños y las niñas llegaron representando a Chef con trajes en donde se sentian orgullosos al llegar asi al jardin y más cuando se les felicitaba por esto.
Se realizó un juego de roles en donde tuvieron la oportunidad de ser chef, preparar alimentos y expresar cuales son sus preferidos a través de las figuras y juguetes relacionados, cada uno hablaba de lo que estaba haciendo, de los elementos que utilizaba, los nombran de manera correcta, fortaleciendo asi su desarrollo del lenguaje.
Todas las preparaciones se realizaron simbolicamente con juguetes de cocina y alimentos, ya que no se puede utilizar alimentos naturales sin ser previamente autorizados.
los niños y las niñas disfrutaron del juego de roles, compartiendo entre si y fortaleciendo el juego en equipo y compartiendo los elementos que encontraron en su entorno.
Al final se socializó sobre lo que les llamo la atención en donde algunas de las voces son: "Mateo, me gusto preparar la comida como la hace mi mamá". "Thiago, yo quiero comer el pastel", "Luciana, yo prepare pizza, maestra", entre otros. Evidenciando agusto e interés por la experiencia.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a PI: Eliana Pérez	**Nivel: Pre Jardín B**
Semana: 27 al 30 abril 2026	**Dia: 30 abril 2026**

Intencionalidad Pedagógica: Generar en los niños y las niñas experiencias significativas que promuevan la alegría, la libertad de expresión y el disfrute de ambientes pedagógicos no convencionales, en el marco de la celebración del Día de la Niñez. Se busca trascender las prácticas tradicionales del aula, posibilitando un espacio donde se integren diversas formas de expresión como la música, el arte plástico y el teatro, favoreciendo el desarrollo integral.
A través del uso de luces neón, pintura, movimiento corporal y puesta en escena, se estimulan los sentidos, la creatividad y la imaginación, permitiendo que los niños exploren nuevas formas de comunicar sus emociones, pensamientos e intereses en un ambiente seguro, acogedor y enriquecedor.

"Exploradores de Luz y Color" .
El aula será transformada en un espacio sensorial inmersivo, utilizando:

- Luz neón o luz ultravioleta
- Música rítmica y ambiental
- Papel kraft cubriendo paredes o zonas del aula
- Pintura neón dispuesta de forma creativa (dentro de guantes o globos colgados del techo)

Se organizarán rincones de exploración que inviten a la curiosidad y al movimiento libre, generando un ambiente diferente al cotidiano, donde el niño se sienta motivado a descubrir, experimentar y crear. Los niños ingresarán al aula en pequeños grupos, encontrando un ambiente transformado que despierta asombro y curiosidad. La docente realizará una puesta en escena inicial (puede ser a través de gestos, movimientos o una breve dramatización), invitando a los niños a convertirse en exploradores de luz y color.

Se dará paso a una experiencia de movimiento libre con música rítmica, donde los niños podrán: Bailar, desplazarse por el espacio, explorar su cuerpo en relación con la luz y el entorno, este momento permite activar: La expresión corporal, la coordinación, el reconocimiento del cuerpo como medio de comunicación asi mismo los niños explorarán diferentes formas de pintura: Pintura colgante (globos o guantes con pintura), Intervención sobre papel kraft en paredes o piso, pintura con manos, pinceles o herramientas libres
una experiencia significativa orientada a promover la alegría, la libertad de expresión y el disfrute de ambientes no convencionales, donde los niños y las niñas sean protagonistas de su aprendizaje a través del arte, la música y el movimiento. Al ingresar al aula, encontrarán un espacio transformado con luces neón, música rítmica y una ambientación sensorial que despierta la curiosidad y el asombro; allí, la docente realizará una breve puesta en escena invitándolos a convertirse en exploradores de luz y color. Seguidamente, participarán en una activación corporal donde, mediante el baile y el desplazamiento libre, reconocerán su cuerpo como medio de expresión. Posteriormente, explorarán diversos rincones artísticos en los que encontrarán pintura neón dispuesta en globos o guantes colgantes, así como papel kraft en paredes y pisos para intervenir libremente con sus manos o herramientas, además de plasmar sus ideas en camisetas previamente elaboradas con el tema de la amistad, fortaleciendo el valor del compartir y los vínculos afectivos. Durante la experiencia, se favorecerá la exploración sensorial, la creatividad, la autonomía y la expresión emocional, integrando también momentos de juego simbólico y representación escénica donde los niños podrán comunicar sus emociones a través del cuerpo y la interacción con otros. Finalmente, se propiciará un espacio de asamblea en el que cada niño compartirá sus vivencias, sensaciones y significados frente a los colores, la luz y la experiencia vivida, consolidando así un aprendizaje integral que reconoce la importancia de brindar entornos enriquecedores donde el niño pueda ser libre, crear, sentir y disfrutar plenamente de su infancia.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

En la jornada de hoy, los niños y las niñas celebraron el Día del niño a través de una fiesta neón, donde vivieron una experiencia llena de alegría y entusiasmo. Durante la experiencia lograron bailar, compartir entre sí y disfrutar del ambiente creado con luces y colores.

Gael manifestó gran emoción al reconocer una canción, expresando que era su favorita, lo que evidenció participación activa y conexión con la experiencia. Por su parte, Liam se mostró sorprendido al observar cómo los colores se reflejaban en su camiseta, demostrando curiosidad y asombro frente a los estímulos visuales.

En general todos los niños y niñas se mostraron animados, participativos y disfrutaron del espacio, fortaleciendo la interacción social y la expresión corporal a través del baile y el juego compartido.

Powered by CamScanner